



Rita Garlock-Movsesian



Prof. Martin Kelner



Prof. Thomas Buchholz



Dr. Peter Maria Krakauer

TRADITION GOES MODERN

Armenisch-andalusisches Musik- & Tanzsymposium

Orient und Okzident, Morgenland und Abendland, Armenien und Andalusien – gegensätzliche Extreme, die auf den zweiten Blick doch weit mehr gemeinsam haben, als man meinen könnte. Auf diesen Gemeinsamkeiten, auf der Schnittstelle beider Kulturen baut das Symposium „Tradition goes Modern“ auf: Zwei Tage lang bietet die Veranstaltung eine bis dato einzigartige Plattform, auf der sowohl die spanische als auch die armenische Musik- und Tanzkunst dargeboten wird.

Ein Wochenende ganz im Zeichen armenisch-andalusischer Kultur: Im Rahmen des Symposiums „Tradition goes Modern“ werden am 23. und 24. April (Freitag und Samstag) verschiedene theoriebasierte Vorträge und Kolloquien sowie diverse praxisorientierte Musik- und Tanzworkshops angeboten. Zu den international renommierten Referenten zählen die Professoren Gerhard Steingress (Universität Sevilla), Peter Krakauer (Universität Mozarteum Salzburg), Thomas Buchholz (Komitas-Konservatorium Eriwan, Armenien) sowie die begnadeten Musiker/Tänzer Martin Kelner (Workshop Flamencogitarre), Vanik Avakian (Oud und orientalische Musiktheorie), Anush Chakhalyan (Armenischer Tanz) und April Points (Flamencotanz).

Abgerundet wird das Programm, das am 23. im Konzertsaal von Schloss Frohnburg und am 24. in der „Salzburg Experimental Academy of Dance“ in Szene gesetzt wird, durch die Darbietung armenischer bzw. andalusischer Poesie und durch ein Konzert des Ensembles „Flarmenia“, begleitet von armenisch-andalusischen Tanzeinlagen. Weiters werden im Laufe des Symposiums verschiedene kulinarische Köstlichkeiten aus Armenien und Andalusien zur Verkostung gereicht. Die Veranstaltung hat zudem auch einen historischen Hintergrund: Bewusst am 95. Jahrestag des [Völkermords an den Armeniern](#) soll eine der ältesten Kulturen auf eine lebensbejahende Art und Weise gewürdigt werden.

Das Musik- und Tanzsymposium „Tradition goes Modern“ wird vom Verein „Flarmenia“ veranstaltet. Es richtet sich an Musiker, Studenten, Lehrende und allgemein an all jene, die an ansprechender Musik und interkulturellem Austausch interessiert sind. Es besteht die Möglichkeit, nur bestimmte Programm-Elemente des Symposiums oder die gesamte Veranstaltung zu besuchen.

Anmeldung auf www.flarmenia.com
per E-Mail (info@flarmenia.com)
oder telefonisch unter +43(0)664/4133588

Ansprechpartnerin für allgemeine Auskünfte: Rita Garlock, +43(0)664/4133588, info@flarmenia.com

Pressekontakt: Mag. Ralf Hillebrand, +43(0)650/9505217, office@ralf-hillebrand.com

Das **vollständige Programm** und **weitere Informationen** unter www.flarmenia.com



Prof. Gerhard Steingress

TRADITION GOES MODERN



Vanik Avakian